



PsicoResúmenes

www.psicoresumenes.com

Resumen de Crespo, E. (1995). Apartado
"Los inicios de la Psicología Social".
Introducción a la Psicología Social.

En la web encontrarás:



Bibliografía



Evaluaciones



Resúmenes



Tutorías

Accede a:

- Clases particulares de varias materias.
- Un tutor para ayudarte a planificar tus semestres.
- Un tutor que te corrija tus trabajos de facultad.



@PsicoResúmenes



@Psico.Resúmenes



**Resumen de Crespo, E. (1995). Apartado “Los inicios de la Psicología Social”.
Introducción a la Psicología Social. Madrid: Universitas.**

Dos definiciones de Psicología Social:

- 1) “(...)es el campo científico que busca comprender la naturaleza y causas de la conducta y pensamiento de los individuos en situaciones sociales”.
- 2) “La psicología social es una disciplina que estudia cómo los fenómenos psicológicos están determinados y conformados por procesos sociales y culturales” (Ibañez, 2004)

Cualquier cosa, pero sobre todo la psicología social, está situada social, histórica y geográficamente. La PS no surge en cualquier lado y en cualquier momento, sino que surge en un contexto donde están pasando determinadas cosas.

La PS no tiene un claro momento fundacional. Los orígenes de la PS se sitúan en general, en el S. XIX en algunos países de Europa como Alemania, Francia, Reino Unido, y algún otro. USA también se constituye rápidamente como un centro de producción de conocimiento de la PS. “Situación” esos orígenes implica interpretar el contexto.

Se constituye interesada en el comportamiento colectivo. Este interés deriva directamente de los acontecimientos sociales de la época, como el nacionalismo, el colonialismo, la revolución industrial y la burguesa, todas constituyen el marco social en el que se plantean problemas sobre el comportamiento colectivo.

Charles Darwin y su teoría evolucionista y desarrollista se pueden identificar como uno de los influyentes del contexto de surgimiento de la Psicología Social. En palabras de Darwin (1871):

“Si consideramos al hombre como animal social, es muy probable que tenga que heredar determinadas tendencias a guardar fidelidad a los compañeros y a someterse al jefe de la tribu, ya que ambas cualidades son propias de la mayoría de los animales sociales. Bajo la influencia de esta herencia estará dispuesto a salir en defensa de sus camaradas en convivencia con el resto y a prestarles colaboración en cualquier circunstancia, siempre que no sea con un detrimento excesivo de su propio bienestar o de sus aspiraciones más profundas.”

Gabriel Tarde introduce el concepto de “proceso de socialización”, es decir, el proceso que hace que nosotros incorporemos, a medida que crecemos, elementos que hacen a la vida social, a la cultura, etc. Se basa en la imitación, y le presta atención a los procesos micro más que a los macro. Sitúa al sujeto en un rol activo, en tanto sujeto con capacidad de imitar y con un rol selectivo.

En esta época la **sugestión hipnótica** se comienza a utilizar como técnica de abordaje de enfermedades mentales. En esta técnica está implícita la idea de sujeto pasivo e ingenuo (el hipnotizado), quien es controlado por el hipnotizador. Esta idea tendrá mucha influencia en la psicología social, en lo que se refiere a la “influencia social”.

Giambattista Vico (1668-1744) y los significados compartidos: Vico convirtió el racionalismo en un historicismo, al presentar la razón como una realidad que actúa por sí misma con una inagotable fecundidad creadora. Desarrolló una serie de conceptos que serán claves para la psicología social.

- La idea según la cual las sociedades presentan una dimensión histórica ineludible: se constituyen, evolucionan y cambian en el transcurso de la historia. Esta idea sencilla y evidente, en su momento fue difícil que se aceptara, debido a que el carácter concreto de la sociedad está tan presente en la persona que nace y se desarrolla en ella que parece que siempre haya existido y que sea inmutable.
- Insistió en el carácter construido de la sociedad, para él, la sociedad es un producto puramente humano que resulta de la actividad desarrollada por los individuos.

Investigó la manera en que se iban constituyendo las significaciones compartidas que constituyen el fundamento de una sociedad y sin las cuales no sería posible la interacción entre los que la integran. Explica cómo se constituyeron los primeros significados compartidos a partir de las reacciones comunes que tenían los seres humanos ante los acontecimientos naturales.

Crespo (1995) plantea que la psicología colectiva se origina en dos formas:

1. **Como Psicología de los pueblos:** donde lo que interesa son las características psicológicas de los colectivos, entendidos habitualmente como unidades estables, sean estos pueblos o naciones, y qué hace que tengan una psicología en común. Wundt desarrolla su teoría desde esta perspectiva. Según Graumann (1990), la psicología de los pueblos es una psicología comparativa, histórica-social y cultural.
2. **Como Psicología de las masas:** que tiene que ver más bien con eventos muy intensos de acción colectiva, pero que no son tan permanente como la de los pueblos. Se interesa por los procesos de transformación de los sujetos individuales cuando participan en actividades colectivas.

Psicología de los pueblos

La obra de **Wilhelm Wundt** tiene dos componentes:

- 1) El referido a los contenidos de la conciencia y los procesos sensoriales básicos, los cuales los aborda con el método de la introspección, que era la percepción interna de los elementos de la conciencia propia. En este las variables psíquicas eran cuantificadas y controladas.
- 2) El referido a la **psicología social-histórica**, etnopsicología o Völkerpsychologie, que estudiaba las formas de comportamiento colectivo, los mitos, las costumbres y el lenguaje, buscando desarrollar la historia psicológica de la humanidad abordando la mente de los pueblos, buscando como la diversidad se transforma en comunidad. El lenguaje era muy importante para Wundt, era lo que compartía un pueblo y lo que conformaba esta especie de psicología colectiva. Estos debían ser abordados de manera interpretativa, hermenéuticamente.

Para Wundt la causalidad tenía un sentido diferente en los procesos físico-naturales y en los procesos psíquicos. La causalidad psíquica la concibe independiente de la física, dado que entre ambos ámbitos se da más bien un paralelismo. La vida mental, para Wundt, es creativa y supone la transformación de los simples hechos de experiencia. La vida psíquica

se caracteriza por la capacidad de una síntesis creadora. La percepción, más que una suma de sensaciones como se concebía en la tradición empírico-materialista, es concebida como síntesis creadora, como “apercepción”.

Sus ideas acerca del lenguaje tuvieron una gran influencia en la posterior PS. Wundt consideraba que “unido al lenguaje va el pensamiento”. Consideraba que los principios de la evolución de las especies eran aplicables a la evolución de la mente humana, entendida como psicología de los pueblos, en el sentido de que las razas más poderosas han desplazado con su más fuerte creación espiritual, el lenguaje, a los débiles, es decir, las tribus invadidas por otras fueron conquistadas, y con esas conquistas el lenguaje de esa tribu se perdía.

Wundt considera que el lenguaje de gestos es una especie de lenguaje primitivo, a partir del cual se puede comprender el origen de la comunicación y del pensamiento. El inicio de una comunicación supone que “la representación afectiva no sea solo mera expresión individual, sino que despierte análogos movimientos afectivos e iguales representaciones en otros individuos, los cuales, a su vez, mediante la influencia de los afectos en ellos suscitados, respondan con movimientos expresivos iguales o modificados. Así se desenvuelve un pensamiento común en el cual los actos impulsivos van gradualmente pasando a ser voluntarios y, al propio tiempo, los contenidos representativos entran en relación con los gestos más expresivos correspondientes”.

Este primer lenguaje es altamente intuitivo y, por ello, inmediatamente inteligible. Es este concepto de lenguaje como proceso comunicativo y elemento de la psicología de los pueblos más que como propiedad comprensible en términos de inteligencia individual lo que atrajo el interés de algunos psicólogos por su obra.

Psicología de las masas

Si la psicología de los pueblos se caracteriza por intentar captar los aspectos subjetivos de la vida colectiva **estable**, la psicología de las masas pretende comprender la función que los procesos psicológicos, y más concreto, emocionales, tienen en el desarrollo de las agrupaciones humanas **transitorias**.

El conjunto de caracteres comunes que impone la herencia a todos los individuos de una raza constituye el alma de esta raza. Pero cuando un determinado número de individuos se encuentran reunidos en multitud para obrar, del solo hecho de su aproximación resultan ciertos caracteres psicológicos nuevos que, sobreponiéndose a los caracteres de raza, los hace diferir, a veces, de una manera profunda.

Gustave Le Bon plantea que en las masas “Un hombre baja algunos peldaños en la escalera de la civilización. Un individuo en una multitud es como un grano de arena que el viento maneja como quiere”, haciendo referencia a que las personas en situación de multitudes, de masas, se vuelve primitivo, manipulable.

Le Bon es el primero que plantea el estudio de la psicología de las masas como una tarea científica. Si bien ya se había hablado anteriormente de ella.

Las ideas generales de Le Bon son que

- En ciertas circunstancias, una aglomeración de hombres posee caracteres nuevos muy diferentes de los individuos que componen esta aglomeración.
- Estas multitudes son poco aptas para el razonamiento, pero por el contrario, muy aptas para la acción.

Características de las multitudes

La multitud se caracteriza por una unidad mental o psicológica, lo que implica un desvanecimiento de la personalidad de los individuos que la componen, el rebajamiento intelectual de estos y el establecimiento de un predominio de los sentimientos, que pueden ser tanto heroicos como criminales.

Las muchedumbres son primarias, impulsivas, conservadores y sugestionables.

Las masas admiten o rechazan las ideas en bloque, no soportan discusión o contradicción y son impresionables por la imaginación, lo que les hace que carezcan de sentido de la verosimilitud y que les atraiga lo maravilloso y legendario. Las convicciones de las multitudes tienen el carácter de lo religioso por su sumisión a una voluntad exterior.

La raza, la tradición y el tiempo son los factores remotos más potentes en el mantenimiento de un sistema de creencias. Las instituciones políticas y sociales, así como la ilustración y educación, tienen una escasa influencia en el cambio de opinión de las multitudes.

Entre los factores inmediatos que influyen en la formación de las opiniones de las muchedumbres están el poder de las palabras cuando son capaces de evocar imágenes, lo que les da un carácter mágico, las ilusiones y la repetición.

Psicología colectiva y psicología social

Tanto la psicología de los pueblos de Wundt o la psicología de las masas de Le Bon intentaron dar respuestas a una problemática social que está en el trasfondo de las preocupaciones de la psicología social. Estos problemas están relacionados con la crisis de algunas de las ideas que caracterizan el pensamiento moderno, en concreto, **de la confianza en la razón como fundamento de la libertad y felicidad**, tanto de los individuos como de los pueblos.

Un buen ejemplo de esta actitud de sospecha de este pensamiento moderno es el planteado en la obra de Freud. Lo que Freud plantea y defiende es que la razón no es una cualidad humana supuestamente superior, por encima de la pasión y el sentimiento, sino que está preñada de deseo, de deseo erótico y de destrucción. Lo sublime está así inextricablemente vinculado a lo perverso, la libertad va paradójicamente unida a la represión, y el progreso al sufrimiento.

Dos (o tres) tipos de Psicología Social

El trabajo de Wundt tuvo como consecuencias el surgimiento de dos vertientes de la psicología social:

1. La **Psicología social psicológica (PSP)**: se refiere a una psicología social, paradójicamente, poco “social”. Se extiende el punto de vista de la psicología experimental a “lo social”. Asume una entidad ontológica diferenciada entre individuo y sociedad, y estudia cómo “lo social” afecta, influye lo individual, al individuo y su conducta. Sus métodos son “objetivistas”. Admite que es posible proporcionar definiciones diferenciadas tanto de los fenómenos psicológicos como de los sociales, admite que entre estos fenómenos hay relación, pero que es de mera exterioridad, y mantiene que es posible utilizar los métodos de las ciencias positivas para analizar esta relación y encontrar leyes generales que la regulen. Los fenómenos sociales y los individuos son las unidades de análisis.
2. La **Psicología social sociológica (PSS)**: desarticula la antinomia “individuo-sociedad” buscando aproximarse a las prácticas concretas y a las significaciones que allí (en las prácticas) se producen, incluida en estas construcciones está la categoría y autoconcepto de individuo. En este sentido, las categorías de individuo y de sociedad se entienden como producidas y situadas socio-históricamente, y que en realidad no están separadas, sino que las entiende como una suerte de tejido sin costuras, por lo que resulta difícil poner un límite que marque donde empieza un fenómeno y donde el otro. La relación que se postula entre procesos psicológicos y sociales es de mera interioridad y se emplean métodos interpretativos para entenderla. Entiende a la subjetividad como parte de cualquier proceso de producción de conocimiento, es decir, postula que el sujeto de conocimiento y el proceso de conocimiento no son distintos del propio objeto de conocimiento. Para esta perspectiva, la dimensión simbólica de la realidad es crucial a la hora de comprender cómo lo psicológico se constituye a partir de lo social. Se toman la interacción social y la dimensión social como unidad de análisis.

Psicología Social Construccionalista (PSC): En los años ~1960 la PSP tuvo una importante crisis, y luego de esto se ha acercado a los planteamientos de la PSS, de esta forma se ha desarrollado una tercera vía, creada después de los años ‘70, que intenta superar la división disciplinar entre psicología y sociología restituyendo a la dimensión social toda la importancia que tiene en el análisis psicosocial y rescatando el papel fundamental del lenguaje en la construcción de los fenómenos psicológicos.